

Liceo Classico



Il Liceo Classico costituisce nel panorama culturale e formativo italiano un solido punto di riferimento in vista degli studi universitari: in esso insistono le componenti fondamentali del sapere storicamente presenti nella nostra cultura. Le metodiche formative spaziano dall'accostamento al patrimonio di civiltà e di tradizioni alla realizzazione di una sintesi tra memoria storica e visione critica del presente, così da favorire l'acquisizione di capacità e strumenti di comprensione e di interpretazione della realtà nei suoi vari aspetti. Per questo è riservato uno spazio adeguato anche alla matematica e alle scienze naturali.

L'esperienza linguistico-letteraria, solidamente assicurata dall'**Italiano**, dal **Latino** e dal **Greco**, viene ampliata con lo studio di una Lingua e letteratura straniera (inglese). Tale esperienza contribuisce alla delineazione di un ampio orizzonte di storia della cultura. La presenza del Latino e del Greco, in particolare, fa cogliere più approfonditamente le origini e gli sviluppi della cultura europea in tutte le sue manifestazioni e permette anche un approccio di carattere antropologico. La conoscenza delle due lingue classiche è finalizzata, soprattutto, a fornire l'accesso ai contenuti delle rispettive civiltà e a dare un contributo rilevante alla formazione della capacità di analisi linguistica anche nella dimensione storica.

Una visione complessiva delle manifestazioni della vita sociale è garantita particolarmente dall'insegnamento della **Storia**. Lo studio della **Filosofia** sostiene aspetti generali della formazione in funzione della maturazione personale, ma costituisce, anche mediante lo sviluppo della capacità di problematizzare e della riflessione critica sulle diverse forme del sapere, un momento privilegiato di confronto.

La **matematica**, con i suoi linguaggi, e le discipline scientifiche (**Scienze naturali, Chimica, Scienze della Terra, Fisica**), con il loro metodo di osservazione, analisi e spiegazione, rappresentano strumenti di alto potenziale formativo. La componente storico-artistica è assicurata dallo studio storico dell'**Arte**. Tale disciplina offre strumenti di lettura delle civiltà e delle espressioni culturali umane.

Il Liceo Classico da sempre costituisce una delle formule più riuscite per trasmettere agli studenti una globale preparazione di base che consenta loro di frequentare con successo qualsiasi facoltà universitaria.

Avendo tuttavia possibilità di scelta (tra le diverse realtà liceali) esso è particolarmente indicato per coloro che intendono frequentare corsi di laurea in cui è data fondamentale importanza alla conoscenza della cultura classica e soprattutto la padronanza delle lingue classiche.

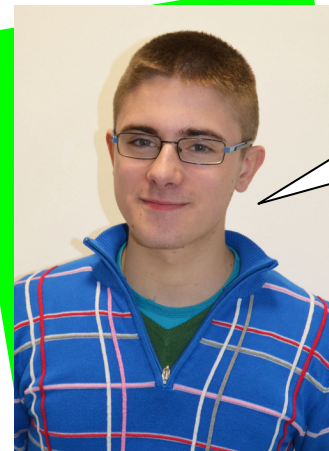
Lo studio del greco e latino sviluppa e potenzia le abilità logiche per cui nessuno sbocco universitario è precluso agli studenti diplomati al Liceo Classico, potendo sostenere essi agevolmente anche lo studio delle discipline scientifiche.



Sono Beatrice di Mulargia e ho scelto il Liceo Classico perché ti rende maggiormente sensibile



Sono Chiara di Tresnuraghes e ho scelto il Classico perché grazie allo studio delle lingue e della storia antica posso capire meglio la realtà che mi circonda



Sono Andrea di Bolotana e ho scelto il Liceo Classico perché mi appassionano le materie umanistiche



Sono Davide di Ghilarza e ho scelto il Liceo Classico perché mi appassiona la mitologia classica



Sono Antonella di Santulussurgiu e ho scelto il Liceo Classico perché ti offre una preparazione completa per ogni ambito universitario



Sono Marta di Borore e ho scelto il Liceo Classico perché volevo ampliare la mia cultura



Sono Giuseppe di Suni e ho scelto il Liceo Classico perché consente di avere una buona preparazione sia in campo umanistico che scientifico



Sono Giulia di Macomer: ho scelto il Liceo Classico perché mi dà la preparazione necessaria per affrontare i test di accesso alla Facoltà di Medicina

Sono Roberta di Abbasanta e ho scelto il Liceo Classico per incrementare le mie capacità logiche



Sono Agnese di Sindia e ho scelto il Liceo Classico perché mi consente di conoscere l'origine della mia lingua